

Jean-Charles Sin pérennise l'activité du Belvédère du Rayon Vert

Un lieu unique au monde à la frontière espagnole catalane.

Une première mondiale pour accueillir les passagers en transit à la frontière espagnole

Première construction en béton armé au monde, l'hôtel du Belvédère a été construit par l'architecte Léon Baille entre 1928 et 1932 à la demande de Jean Baptiste Deleon. Ce dernier tenait le buffet de la gare de Cerbère et servait de nombreux voyageurs devant effectuer un changement de train et attendre, parfois durant trois jours, l'obtention d'un visa pour entrer en Espagne. L'idée de créer un lieu pour les capter est née de ce constat.

Son architecture unique s'est inspirée des paquebots de l'époque. Léon Baille avait pensé à tout pour satisfaire les passagers de ce bateau immobile : restaurant, casino, salle de bal et de spectacle, court de tennis sur le toit-terrasse... De nombreux artistes se sont produits dans la salle de spectacles tels que Maurice Chevalier ou ont fréquenté ce lieu tels que Michèle Morgan ou encore Bourvil. L'activité économique de l'établissement ne s'est jamais arrêtée complètement et a perduré tout au long du 20^{ème} siècle.

Maintenir la vie et l'activité de ce lieu unique au monde

Le propriétaire actuel, Jean Charles Sin, arrière-petit-fils de Jean Baptiste Deléon, a souhaité sauver ce lieu et le réanimer suite au décès du dernier héritier dans les années 80. En le rachetant, il se donne l'objectif d'achever l'œuvre de son arrière-grand-père et de continuer à faire vivre ce lieu. Ainsi, les chambres ont été transformées en appartements, des séminaires et des évènements privés sont organisés au sein du bateau et plusieurs évènements culturels ont lieu chaque année comme des rencontres cinématographiques, des stages de tango, flamenco et danses orientales et enfin des expositions de peinture, sculpture et photographie. Des séances de cinéma sont également projetées toute l'année et en été et des soirées à thèmes ont lieu. La restauration progressive du bâtiment permet et permettra de raviver l'âme de « ce monument unique, patrimoine architectural du département, symbole de la prospérité passée de la ville de Cerbère. ». Jean-Charles Sin pense que « l'établissement participera à coup sûr, au renouveau de ce village » et en faire un point d'arrêt et non seulement de passage.

Un lieu connu et reconnu

Avec plus de 5 500 visites par an et de nombreux évènements organisés, ce lieu est connu dans le monde entier. La plupart des visiteurs sont, d'ailleurs, des étrangers. Avec un panel de services assez large, le propriétaire du lieu a les moyens pour continuer la restauration du bâtiment. Même s'il ne bénéficie pas de financements particuliers, il entretient de bonnes relations avec le personnel de la mairie de Cerbère qui n'hésitent pas à lui prêter du matériel comme l'estrade utilisée pour les spectacles.

Bientôt un restaurant et une piscine sur le toit du belvédère ?

Jean-Charles Sin a encore beaucoup de projet en tête. Il veut réaménager la terrasse de 1 200m² pour y faire une piscine et un restaurant. Possible, car l'architecte avait prévu une telle charge. Il aimerait également que des spectacles puissent y être joués. Des projets d'envergure réalisables qui pourraient attirer une nouvelle population à Cerbère et ainsi pérenniser l'activité et l'animation du lieu.