

Le Spot, un lieu hybride et alternatif au cœur de Nîmes

Quand des artistes se saisissent temporairement puis définitivement d'un lieu pour y établir leurs activités.

Promouvoir et développer les cultures alternatives

« Le Spot » est un lieu associatif de 500 m² au cœur de Nîmes qui a pour but de gérer de manière associative et collaborative les différentes activités inhérentes au lieu. Il est né avec l'ambition de promouvoir et de développer les cultures alternatives (underground, skateboard, hip hop, etc.). Pari réussi pour la bande qui a, depuis, élargi sa vocation. Le Spot regroupe aujourd'hui plusieurs domaines d'activités, entrepreneuriale, culturel et social, possède une pépinière de projets, un espace de coworking, une cantine populaire, un bar et une microbrasserie, un skate shop et le berceau d'une dynamique événementielle.

L'Expo de Ouf

Tout commence en mai 2013, avec la première Expo de Ouf. Un propriétaire privé propose spontanément aux artistes un bâtiment de 500 m² pour faire une deuxième édition de l'Expo de Ouf. Commence alors l'aménagement du bâtiment abandonné depuis 8 ans pour accueillir la deuxième édition. Plus d'une trentaine d'artistes les rejoignent pour le mettre en forme. Le propriétaire a laissé carte blanche.

En septembre, l'Expo de Ouf 2 commence avec une programmation chaque jour de la semaine pendant un mois. Elle fait carton. Dans un même temps, le propriétaire abandonne son projet immobilier et leur propose de louer le bâtiment pour pas cher. Les artistes s'engagent alors à réaliser bénévolement les travaux de revalorisation du bâtiment. L'association Le Spot est créée dans la foulée en novembre. Au fil des années, Le Spot devient un outil qui leur permet de développer leurs activités mais aussi d'accueillir d'autres artistes pour des expos, des performances, des concerts, etc.

« Un lieu hybride et alternatif, pépinière de projets et vivier de compétences »

Les créateurs du Spot aiment le décrire comme un « lieu hybride et alternatif, pépinière de projets et vivier de compétences ». Le rez-de-chaussée est dédié à des expositions in-situ (murs, sol et plafond exploitables par les artistes). On y trouve également une salle de concert (capacité 150 places), servant également de salle multi-activités (réunion, conférence, atelier, théâtre, vidéo-projection, loto...). Une boutique d'artistes, un bar et une cuisine viennent compléter palette d'offres « du bas ». A l'étage, entourant le patio, se trouvent des bureaux et ateliers partagés permettant de développer leur éthique à propos de l'économie sociale et solidaire.

Les locataires sont des travailleurs indépendants de tout horizon : associations culturelles, couturière, paysagiste, peintres, graphistes, micro-brasserie et entreprises œuvrant dans les énergies renouvelables. Ils mutualisent leurs besoins et compétences dans un esprit d'entraide.

Une dynamique culturelle et alternative au cœur des quartiers prioritaires

Le Spot trouve sa place au cœur des quartiers prioritaires de la ville. Leurs activités et animations ont permis de générer une véritable dynamique autour des cultures alternatives et même au-delà. Avec deux lieux hyperactifs et reconnus au sein de ces quartiers, les fondateurs du Spot sont bien identifiés par les habitants qui reconnaissent leurs activités et en sont totalement satisfaits au même titre que les autres structures culturelles avec qui ils travaillent et échangent.

De nouveaux objectifs avec la SCIC

En mars 2019, la SCIC La Coopérative Les Spots est créée pour développer ces modèles de lieux hybrides. De nouvelles ambitions voient alors le jour. Ne dépendant pas ou peu des financements institutionnels, les fondateurs aimeraient pouvoir stabiliser au mieux le modèle économique. C'est pourquoi, avec la SCIC, ils vont

se lancer dans le développement et la gestion de tiers lieux, la dynamisation du territoire et l'urbanisation transitoire. Ils souhaitent également professionnaliser ce qu'ils font, accompagner et créer une ingénierie de projets.